

# LAIKA RECORDS

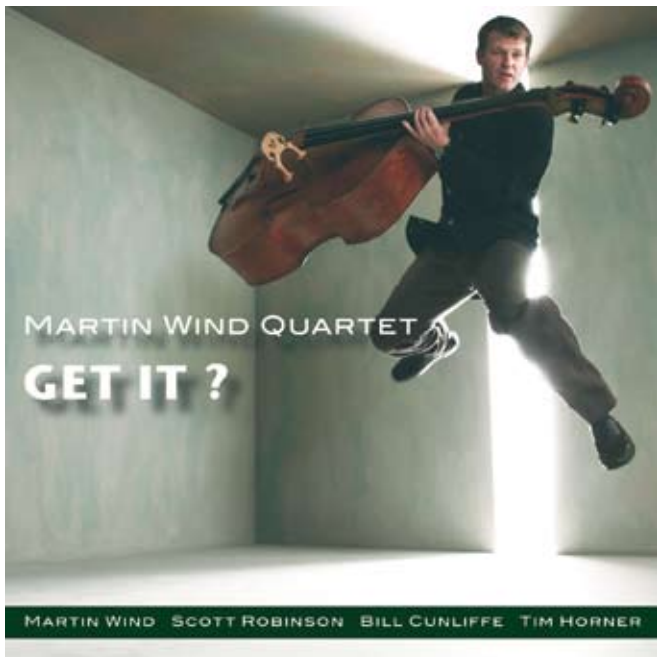
PRESEINFORMATION



## MARTIN WIND QUARTET „GET IT?“

„Martin Wind beherrscht eine wunderbare Technik, aber das ist längst nicht alles. Sein Klang, seine Spielfreude und sein Einfühlungsvermögen machen ihn zu einem Großen in der heutigen und und erst recht der zukünftigen Musikszene.“

Jim McNeely (Komponist, Grammy Gewinner)



**Interpret:** MARTIN WIND QUARTET  
**Titel:** Get it?  
**Label:** Laika-Records  
**Label Code** 07577

**Genre:** 108 Jazz / Instrumental

**Format:** CD / Digipak mit Booklet 10  
**Tracks:** 63:54 Minuten  
**Katalog Nr:** 3510260.2  
**Barcode:** 4011786102600  
**VÖ-Datum:** 07. Mai 2010  
**Vertrieb:** Rough Trade Distribution

Martin Wind bedeutende Preise ab: 1995 wurde er dritter Preisträger der „International Thelonious Monk Bass Competition“ in Washington DC. 1996 gewann er den ersten Cognac Hennessy - Blue Note Jazz Wettbewerb. Im Jahr 2000 wurde ihm die Ehre zuteil, als erster Jazzmusiker überhaupt mit dem Kulturpreis seines Heimatlandes Schleswig-Holstein ausgezeichnet zu werden.

Martin Wind ist Mitglied der Trios von Bill Mays, Don Friedman und Dena DeRose, zudem des Matt Wilson Quartetts „Arts and Crafts“. Daneben spielt er gelegentlich mit dem Vanguard Jazz Orchestra. So verwundert es kaum, dass Martin Wind an über 80 Alben und Filmmusik-Einspielungen mitwirkte. Martin Wind spielte bisher u.,a. mit Gidon Kremer, Christa Ludwig, Pat Metheny, Benny Golson, Lalo Schiffrin, Buddy DeFranco, Cedar Walton, Slide Hampton, Clark Terry, Mike Stern, Michael und Randy Brecker, James Moody und Hank Jones.

Inzwischen liegt sein Hauptaugenmerk jedoch auf seiner eigenen Formation, dem „Martin Wind Quartet“. Die Erfahrungen, die Martin Wind im Laufe der Zeit durch das Zusammentreffen mit all den bedeutenden Künstlern sammeln konnte, wirkte sich prägend auf das Programm des Quartetts aus. Zum Repertoire gehören neben den Kompositionen von Martin Wind Klassiker wie Bill Evans' „Turn out the Stars“, „Come Sunday“ von Duke Ellington oder „Bright Mississippi“ von Thelonious Monk. 2008 erschien ihr erstes Album „Salt'n Pepper!“ und nun die Fortführung: „Get it?“.

**Besetzung:**

**Martin Wind** (D) bass, cello, compositions

**Scott Robinson** (USA) sax, clarinet, trumpet

**Bill Cunliffe** (USA) piano

**Tim Horner** (USA) drums, percussion

ROUGH  
TRADE  
DISTRIBUTION



Der Bassist und Komponist Martin Wind ist der diesjährige Leiter des **JazzBaltica Ensembles** zum 20. Jubiläum dieses großen Jazzfestes. Er lebt und arbeitet seit 1996 in den USA. Mehrfach räumte

LAIKA-RECORDS  
& PUBLISHING  
Postfach 10 38 02  
D- 28038 Bremen  
Tel 0421 32 38 11  
Fax 0421 337 81 63  
info@laika-records.com  
www.laika-records.com