

Pressespiegel/press review

Magazin: © Jazzthing

Date: July/August 2008

Author; Rolf Thomas

Theme: Bründl, Manfred „Crosshatched“



mainstream · modern

Manfred Bründl's Silent Bass

Crosshatched (Laika/Rough Trade)

Estnische Poesie ist sicher nichts, was man jeden Tag zu hören bekommt. Auf dieser CD hat's gleich eine ganze Menge davon, denn der Bassist Manfred Bründl hat die Gedichte der estnischen Lyrikerin Kristiina Ehin vertont und lässt sie von Liisi Koikson singen. Die kommt übrigens auch ganz ohne Worte glänzend klar und verwandelt Bründls Musik in einen zuckerwattigen Fusion-Traum, der an die Erstausgabe von Chick Coreas Return To Forever erinnert. Statt Joe Farrell ist hier Hugo Read am Sopran- und Altsaxofon zu hören und Platz für ein poetisches Bass-Solo („Zip“) gibt es auch. Ab und an mäandert Bründls Musik in abstraktere Regionen, doch immer hat Pianist Achim Kaufmann Phrasen und Einfälle parat, die die Melange genießbar halten. Einen Gastauftritt hat der Vibrafonist Wolfgang Schlüter, der die kraftmeiernde Attitüde völlig ablegt und an einem zarten Gespinst mitwebt, das so gut zum Bandnamen passt. **rt**



LAIKA RECORDS &
PUBLISHING
Inh. Peter Cronemeyer

Postfach 10 38 02
28038 Bremen

Lieferanschrift:
Stavendamm 16
28195 Bremen

Tel.: 0421. 32 38 11

Fax: 0421. 3378163

Info@laika-records.com

Member of GEMA
Member of IFPI

